

rubato

Всё у - хо - дит слиш - ком ра - но.

Жизнь устроена не просто:
 То комедия, то драма,
 То поэзия, то проза,
 То сюжет киноромана,
 То полёт, быстрее звука,
 То развалка черепашня,
 То влюбленность, то разлука.
 Хорошо, когда не наша.

Припев: Жизнь устроена не просто,
 И пути ведут не прямо.
 Всё приходит слишком поздно,
 Всё уходит слишком рано.

То ль от спешки, то ль от лени,
 А скорей—в себя не веря,
 Мы минут своих не ценим,
 Мы часов своих не мерим.

Вверх идём мы с боем, круто.
 Вниз мы катимся без боя...
 И всё это почему-то
 Называется судьбою.

Припев.

Если вдуматься, не стоит
 Нам валить на книгу судеб.
 Как мы жизнь свою построим,
 Так, друзья, и жить мы будем.
 Так не лучше ли заранее
 Нам к борьбе себя готовить?
 Выбрав цель, её таранить,
 Штурмовать её... А то ведь...

Припев.

Приходи на свиданье

Музыка Аркадия ОСТРОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarihiv.ru

Спокойно, душевно

нар *mf*

♩

Б М

mf

Есть скамь - я на буль - ва - ре зе - ле - ном, там встре-

Б Б Б Б 7 Б

-чать - ся хо - ро - шо нам. Слов - но

7 7 Б Б

щит, зо - ло - ти - ста - я кро - на нас от взгля - дов чу -

Б Б Б 7 Б М

-ЖИХ за - ЩИ - ТИТ. При - хо - ||

-ДИ на сви - да - нье, ТОЛЬ - КО
 -ДИ на сви - да - нье, Я ТОМ.

без о - поз - да - нья. Я стра.
 -люсь в о - жи - да - ньи. На - до

да - ю, ко - гда я те - бя о - жи - да - ю. При - ди,
 мной все под - ру - ги сме - ют. ся во - кру - ге! По - про - буй

о, при - ди! При - хо - //ти!
 не прид - ти!

Для повторения

Слы - шу! Ты и - дешь.

Для окончания

ты и - дёшь.

Есть скамья на бульваре зеленом,
Там встречаться хорошо нам.
Словно щит, золотистая крона
Нас от взглядов чужих защитит.

Лунный свет и ночная прохлада
Появились. Тебя только нет.

Привес.

Привес: Приходи на свиданье,
Только без опоздания,
Я страдаю,
Когда я тебя ожидаю.
Приходи! О, приди!
Приходи на свиданье,
Я томлюсь в ожиданьи.
Надо мной все подруги
Смеются в округе!
Попробуй не придти!

О, приди хоть на две-три минутки...
Знай, со мною плохи шутки.
Ожидаю тебя третьи сутки.
Не придешь, так к тебе я приду.

Привес: Приходи на свиданье,
Только без опоздания.
Я страдаю,
Когда я тебя ожидаю.
Приди! О, приди!
Приходи на свиданье,
Я томлюсь в ожиданьи.
Надо мной все подруги смеются в округе!
О!...Слышу! Ты идешь.

Где же, парень, твоя серенада?
Всё длиннее тени сада.

О любви не говори

Музыка Михаила ФЕРКЕЛЬМАНА

Оживленно, в ритме танца